

木内克〈座裸婦〉

ジャコモ・マンズー〈枢機卿坐像〉

河口龍夫〈貝の未来〉

新たな場との出会い一いわき市立美術館彫刻特別展示

美術館 ● アンモナイトセンター × 暮らしの伝承郷 × 考古資料館 × 草野心平記念文学館



黒川弘毅《ゴーレム21》

佐藤忠良(帽子・あぐら)

佐藤忠良〈常磐の大工

2014年 4月26日 11 6月8日 11

主催いわき市立美術館

共催・会場 いわき市アンモナイトセンター/いわき市暮らしの伝承郷/いわき市考古資料館/いわき市立草野心平記念文学館

「新たな場との出会い ― いわき市立美術館彫刻特別展示」出品作品

美術館 ● アンモナイトセンター × 暮らしの伝承郷 × 考古資料館 × 草野心平記念文学館

いわき市立美術館は、空調設備改修工事のため昨年から今年11月14日まで休館していますが、このたび、休館中の館外活動の一環として、美術館に収蔵されている優れた彫刻作品を市内の文化施設4館に特別展示することになりました。

彫刻は、周囲の空間を含めて作品として鑑賞され、時には空間そのものを変貌させる力をも秘めています。今回の特別展示では、さまざまなタイプの彫刻が楽しめると同時に、異なる空間との出会いによって生まれる彫刻表現の可能性を見出す機会にもなるでしょう。

観覧無料 ※ただし、展示室に入場する場合は、料金が必要な施設があります。

いわき市アンモナイトセンター

開館時間/午前9時~午後5時(入館は午後4時30分まで) 休館日/毎週月曜日(4月28日、5月5日は開館)

河口龍夫 (DARK BOX 2011) 鉄,誾,闇への鉛の封書 2011年 37×60×35cm *1 河口龍夫 (目の未来) 目殻 石塑 水彩絵具 2011年 33点のうち4点





〒979-0338 いわき市大久町大久字鶴房147-2 TEL.0246-82-4561 http://www.ammonite-center.jp

いわき市暮らしの伝承郷

開園時間/午前9時~午後5時(入園は午後4時30分まで) 休園日/毎週火曜日、5月7日(4月29日、5月6日は開園)

木内克 (座裸婦) ブロンズ 1959年 105×76×68cm 堀内正和 (人差指) ブロンズ 1966年 49.4×16×16cm 佐藤忠良 (帽子) ブロンズ 1981年 39×29.5×33cm *2 赤堀信平 (孫(おさなご)) ブロンズ 1963年 31×26×29cm 渡辺尋志 (音子(ねこ)) 御影石 1985年 25.5×20.5×17cm





〒970-8043 いわき市鹿島町下矢田字散野14-16 TEL.0246-29-2230 http://www.denshogo.jp

いわき市考古資料館

開館時間/午前9時~午後5時(入館は午後4時30分まで) 休館日/毎月第3火曜日(祝日の場合はその翌日)

佐藤忠良 (常磐の大工) セメント 1956年 21.5×14.5×23cm 佐藤忠良 (帽子・あぐら) ブロンズ 1973年 86.5×65.5×54.5cm 淀井敏夫 (海辺の女) ブロンズ 1970年 82×23×57cm *3





〒972-8326 いわき市常磐藤原町手道50-1 TEL.0246-43-0391 http://iwaki-koukoshiryoukan.jp

いわき市立草野心平記念文学館

開館時間/午前9時~午後5時(入館は午後4時30分まで) 休館日/毎週月曜日、5月7日(4月28日、5月5日は開館)

佐藤忠良 (はだか) ブロンズ 1954年 93.5×25×27cm

柳原義達 (坐る) ブロンズ 1960年 129.5×44×75cm *4

高田博厚 (憩う) ブロンズ 1961年 56×65×50cm

山本正道 (追憶) ブロンズ 1975年 21.3×95.5×38.5cm

ジャコモ·マンズー (枢機卿坐像) ブロンズ 1981年 122×66.5×52.5cm

黒川弘毅 (ゴーレム21) ブロンズ 1986年 59×47.5×50.5cm

黒川弘毅 (ゴーレム22) ブロンズ 1986年 52.5×50×30cm

黒川弘毅 (ゴーレム23) ブロンズ 1986年 40×41×18cm

黒川弘毅 (ゴーレム24) ブロンズ 1986年 36×84×51cm





〒979-3122 いわき市小川町高萩字下夕道1-39 TEL.0246-83-0005 http://www.k-shimpei.jp/